

Înșelarea OZN

O perspectivă creștin-ortodoxă
asupra extratereștrilor

PR. SPYRIDON BAILEY

Traducere din limba engleză, note și anexe de
DRAGOȘ DÂSCĂ

Colecția *Apologetica*

Seria *Studii*

6

Carte tipărită cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului



Mitropolitul Moldovei și Bucovinei

DOXOLOGIA

Iași, 2023

Cuprins

I. Un martor de încredere	9
II. Relatările din perioada modernă despre extraterestri	15
III. Răspunsul guvernului și al armatei	29
IV. O mușamalizare convenabilă?	49
V. SETI	57
VI. Carl Sagan și Pământul lipsit de importanță	63
VII. Viața pe Pământ	75
VIII. Teoria evoluției	91
IX. NASA	103
X. Întâlniri de aproape	117
XI. Jacques Vallée	129
XII. Ființe interdimensionale	141
XIII. Steven Greer și dezvoltările sale	151
XIV. Carl Gustav Jung	161
XV. Ocultism, Vatican și salvatori extraterestri	169
XVI. Duhul literaturii și al filmelor științifico-fantastice	181
XVII. Adevărul despre cei ce înșală omenirea	195
CONCLUZII	209

Anexe la ediția în limba română:

1. Numele lui Iisus Hristos îi alungă pe extraterestri:	
Mărturii	217
i. Mărturia Părintelui Cleopa Ilie	217
ii. Mărturii din Apus	218
iii. Izvoare suplimentare	220

2. Demonul „Lam” zugrăvit în 1919 de ocultistul Aleister Crowley – prototipul imaginii extraterestrului în cultura modernă	222
3. Robotul din filmul <i>Metropolis</i> (1927)	223
4. Harta aparițiilor OZN (1906-2014)	224

Capitolul XII

FIINȚE INTERDIMENSIONALE

Jacques Vallée și-a dat seama că OZN-urile nu pot fi vehicule construite cu piulițe și șuruburi, oricât de avansate ar fi, deoarece nu se supun regulilor care caracterizează fizica mișcării obiectelor. Nu este singurul care a făcut această observație și, după cum vom vedea, chiar și cercetătorii care cred în teoria extraterestră au trebuit să recunoască faptul că comportamentul acestor „nave” nu poate fi explicat după regulile fizicii convenționale. Acesta este un aspect deosebit de important, pentru că numai atunci când mitul navelor extraterestre este demascat poate fi înțeleasă adevărata lor natură.

Timothy Good este unul dintre cei mai respectați cercetători OZN din întreaga lume datorită analizelor sale nepărtinitoare. În cărțile sale caută să prezinte dovezi care susțin ideea că Pământul este vizitat de extratereștri. Dar chiar și Good recunoaște forțat că fenomenul OZN are trăsături ce par să indice o realitate mai profundă. Unul dintre acestea este faptul că *OZN-urile își schimbă forma*. Good citează cazul unei curse efectuate de un avion BOAC, în 1954, în care căpitanul James Howard a raportat că a văzut un astfel de incident. În raportul comandantului citim:

Acest obiect mare își modifica forma continuu, încet, în felul în care un roi de albine își poate schimba conturul în zbor.¹⁸²

Această relatare îi aparține unui pilot cu foarte multă experiență, care în mod clar nu descrie o navă spațială. Good oferă mai multe exemple asemănătoare. În septembrie 1976, în Teheran, Forțele

¹⁸² T. Good, *Above Top Secret*, p. 185.

Aeriere iranienne au tras cu rachete asupra unui OZN văzut de mulți observatori de la sol. Rachetele nu au avut niciun efect, iar un al doilea OZN a apărut și s-a contopit cumva cu primul. Mai târziu, un al treilea obiect a ieșit din primul și s-a îndreptat spre pământ cu o viteză mare. Martorii au anticipat o explozie, dar în schimb OZN-ul a lovit ușor pământul și a umplut zona înconjurătoare de lumină.¹⁸³

Good face parte dintr-un grup tot mai mare de cercetători nevoiți să creeze teorii despre OZN-urile care se mișcă între diferite dimensiuni, pentru a putea înțelege ceea ce văd cu ochii lor. El îl citează pe omul de știință francez dr. Pierre Guérin:

Oamenii de știință nu sunt doar stânjeniți de OZN-uri: ei sunt furioși pentru că nu le înțeleg. Nu există nicio posibilitate de a le explica conform fizicii spațiu-timp tridimensionale.¹⁸⁴

La aceeași concluzie au ajuns și Forțele Aeriene ale SUA, care au analizat mii de relatări. Dr. Carl Jung, renumitul psiholog elvețian, a remarcat că în aceste rapoarte obiectele observate sunt cu totul altceva decât nave spațiale și a conchis:

Forțele Aeriene americane (în ciuda declarațiilor lor contradictorii), precum și canadienii, consideră observările ca fiind reale. [...] Cu toate acestea, farfuriile zburătoare nu se comportă în conformitate cu legile fizice, ci ca și cum ar fi lipsite de greutate, și prezintă semne de ghidare inteligentă.¹⁸⁵

Jung a avut multe de spus despre OZN-uri și vom analiza scrierile sale în detaliu mai târziu.

Dovedind că este un cercetător onest, Timothy Good recunoaște că ipoteza extraterestră a fost respinsă de grupurile speciale de studiu din cadrul CIA și a afirmat:

Deși putem susține că și pe alte planete poate exista viața inteligentă și că navigarea în spațiu este posibilă, nu există nicio dovadă

¹⁸³ T. Good, *Above Top Secret*, pp. 313-4.

¹⁸⁴ T. Good, *Above Top Secret*, p. 133.

¹⁸⁵ T. Good, *Above Top Secret*, p. 435.

care să susțină această teorie în prezent. Nu avem observații astronomice care să o confirme – nici cea mai mică indicație despre orbire, care ar fi probabil necesară – și niciun raport de observare în acest sens.¹⁸⁶

Cercetătorul francez Aimé Michel a observat că astfel de elemente ale întâlnirilor cu OZN-uri nu fac decât să se adauge la ceea ce Vallée a descris drept absurdități. Michel le-a numit „un festival al absurdităților”, ce se opun tuturor încercărilor raționale de a le clasifica¹⁸⁷, iar știința contemporană în continuare nu reușește să ofere o explicație definitivă pentru fenomenul OZN.

Martorii oculari descriu obiecte prea mici pentru a fi vehicule capabile să întreprindă călătorii interstelare; ele își modifică mișcarea de-a lungul liniilor de traiectorie, accelerează și decelerează în moduri care sfidează teoria conform căreia sunt o formă de tehnologie.

Brad Steiger, un profesor de la Universitatea din Iowa, a examinat detaliat fișierele din „Blue Book”^{*} compilate de US Air Force. În numeroasele sale cărți, a ajuns la concluzia că fenomenul este caracteristic unor ființe multidimensionale, dar în loc să spună că vin de pe alte planete, el susține că provin de pe Pământ.¹⁸⁸ Ideile lui Steiger au fost aprobate atât de Hynek, cât și de Vallée, care au sprijinit teoria cunoscută sub numele de „OZN-uri indigene”. Pentru a se adapta la aceste idei, scriitori precum John Keel au formulat teorii despre universuri interconectate care, crede el, explică și alte fenomene psihice, cum ar fi cel de *poltergeist*^{**}. Deși se consideră agnostic, Keel vorbește despre o lume invizibilă care ne înconjoară și ne afectează, o lume nevăzută caracterizată de înșelare și manipulare. Pentru cititorul creștin, această descriere pare familiară

¹⁸⁶ T. Good, *Above Top Secret*, p. 328.

¹⁸⁷ Timothy Good, *Alien Base, The Evidence for Extraterrestrial Colonisation of Earth*, Arrow Books, Maryland, 1999, p. 59.

^{*} Despre „Proiectul Blue Book”, vezi pp. 34-5. [n.tr.]

¹⁸⁸ Brad Steiger, *Project Blue Book: The Top Secret UFO Findings Revealed!*, Ballantine Books, New York, 1976.

^{**} „Strigoi” în germană. Termenul de *poltergeist* face referire la așa-zisul fenomen paranormal ce constă în apariții de fantome sau spirite ale celor morți. [n.tr.]

descriș în mod intenționat pe viitorii oameni ca având o înfățișare asexuată, deoarece credea că distincția de gen este o trăsătură inutilă și primitivă. El descrie o omenire care nu este motivată de imboldul de a deține un loc special în ordinea Universului și care cu siguranță nu este creată după chipul lui Dumnezeu. Această lipsă de sens a existenței omului este amplificată de filme precum seria populară *Alien* (1979), zugrăvind lipsa de importanță și semnificație a omului care străbate un spațiu nelimitat și lipsit de Dumnezeu. Este ironic că atât de multe romane și filme de ficțiune științifico-fantastică îl reduc pe om la un simplu accident al chimiei și fizicii cosmice, propovăduind în același timp că adevăratul sens și scop pot fi găsite doar prin rațiunea și creativitatea tehnologică a omului. Am putea sugera că, potrivit creațiilor din genul științifico-fantastic, nu omul este capabil de măreție, ci știința.

Steven Spielberg a regizat două filme majore care au influențat profund direcția pe care a luat-o în perioada contemporană industria SF: *Întâlniri de aproape de gradul trei* (1977)* și *E.T.* (1982). Dacă multe filme anterioare ale genului descriu extraterestrii ca pe o amenințare, în acestea două Spielberg și-a convins publicul că extraterestrii trebuie primiți cu bucurie de oameni. Frica de o invazie extraterestră poate fi dăunătoare oamenilor, totuși, schimbând percepția opiniei publice cum că extraterestrii vor veni ca prieteni, Spielberg îi face pe cei care doresc contactul cu alte ființe din Univers și mai vulnerabili. Desigur, extraterestrii drăgălași ai lui Spielberg aduc o tehnologie avansată și în ambele filme sunt contactați oameni „aleși” fiindcă, din anumite motive... ei sunt *speciali*.

Filmul *Întâlniri de aproape* începe cu o scenă înfățișând mulțimi de credincioși hinduși cântând în adorare o melodie pe care au învățat-o de la un OZN. Când cântă notele, par să spună „Iahve”, pronunția ebraică a numelui lui Dumnezeu revelată lui Moise. Spielberg zugrăvește o întâlnire între oameni și OZN-uri pe vârful unui munte (numit Devil's Tower [Turnul Diavolului]), la fel cum mulți profeți din Vechiul Testament s-au întâlnit cu Dumnezeu în locuri aflate la înălțime, precum și apostolii care au fost martori la Schimbarea la față a lui Hristos pe Muntele Tabor. În ambele

* Vezi discuția de la pp. 118 și 129 [n.tr.]

filme, personajele principale se îndepărtează de familiile lor. În *Întâlniri de aproape*, protagonistul se înstrăinează de familie din pricina obsesiei lui pentru OZN-uri, iar în *E.T.*, tânărul Eliot, băiatul care întâlnește extraterestru, nu mai este captivat de distracția și jocul plin de bucurie cu alți copii. Aceasta este o caracteristică comună a multor filme destinate copiilor. De exemplu, multe personaje din filmele Disney își pierd părinții (chiar și în filme precum *Dumbo* și *Bambi*). Jay Dyer spune că aceasta poate fi un indiciu al inserării unor teme mai complexe, indicând încă o dată către teoria marxistă a alienării.²⁴⁷

Extraterestru din *E.T.* posedă puteri magice și este capabil să leviteze și să facă obiectele din jur să plutească în aer, iar în momentele cheie ale filmului își plasează degetul strălucitor pe fruntea băiatului; această zonă a craniului, în textele hinduse, este locul celui de-al treilea ochi. Spielberg îl înzestrea pe extraterestru chiar și cu puterea de a învia alte ființe, într-o scenă sentimentală în care dragostea băiatului pentru el îi pornește din nou inima. Extraterestrii din *Întâlniri de aproape* dețin puteri oculte, transmițând imagini telepatice celor pe care i-au contactat, pentru a-i atrage la locul lor de întâlnire. Doar cei suficient de curajoși pentru a răspunde apelului sunt răsplătiți cu revelația navei-mamă în punctul culminant al filmului.

În ambele filme extraterestrii sunt zugrăviți ca mici ființe cenușii, în prezent o imagine populară în cultura occidentală. Frica de ființele gri, ne spun filmele, trebuie abandonată. Cu toate acestea, este important să ne amintim că **extraterestru clasic gri are exact înfățișarea entității spirituale pe care satanistul Aleister Crowley a descris-o și a pictat-o***, entitate despre care ocultistul britanic spunea că l-a povățuit și îndrumat.²⁴⁸

²⁴⁷ Jay Dyer, *Esoteric Hollywood Sex, Cults and Symbols In Film*, Trine day LLC, Springfield, 2016, p. 139.

* Vezi Anexa 2. [n.tr.]

²⁴⁸ Aleister Crowley (1875-1947) a fost un ocultist și vrăjitor britanic, întemeietor al religiei Thelema, care s-a autointitulat profetul căruia i s-a încredințat misiunea de a călăuzi omenirea în Eonul sau Epoca lui Horus. A recunoscut că a participat la ritualuri satanice.

[Crowley, care a fost cercetat penal pentru – printre altele – pedofilie, este de departe cea mai importantă personalitate a veacului XX în ceea ce privește

Unul dintre mesajele pe care le transmit extraterestrii în mod repetat este că omenirea trebuie să se pregătească pentru cel care vine, adică... antihristul. După cum a avertizat sfântul episcop Ignatie Briancianinov*, din pricina înmulțirii păcatelor, capacitatea de a experimenta adevăratele minuni scade în rândul oamenilor, în timp ce setea de semne și miracole crește.

Omul nu a fost niciodată atât de vulnerabil la înșelăciunea demonică precum este în zilele noastre. Evoluțiile tehnice stârnesc uimire și fascinație în rândul multor oameni, iar gadgeturile și telefoanele omniprezente mențin o stare de așteptare continuă a ceea ce ne va oferi știința în continuare. Industria creațiilor științifico-fantastice a statornicit această așteptare, îndrumându-i pe mulți să accepte învățăturile Francmasoneriei și ale misticismului hindus. După cum scrie Jay Dyer:

Odată cu ascensiunea Societății Regale [Francmasonice] și a dogmatismului său atomist masonic, punctul focal al scientismului empiric a pseudo-evangelizat Pământul cu noua sa paradigmă, scientismul pragmatic, în care devenirea perpetuă a anulat importanța ființării omului ca persoană²⁵⁰.

Asistăm la o căutare a progresului care nu are limite etice. Transumanismul și manipularea ADN-ului nostru nu mai este o ficțiune, ci un fapt științific. Elon Musk a anunțat crearea unui dispozitiv care se conectează la creier pentru a-i stimula percepția** ; mii de oameni din Suedia se oferă voluntari pentru a se microcipa*** ,

* Cele mai profunde observații ale Sf. Ignatie Briancianinov pe tema lucrării de amăgire a demonilor se găsesc în lucrarea sa *Despre înșelare*. Pentru ediția în limba română, vezi Sfântul Ignatie Briancianinov, *Despre înșelare*, trad. Florentina Cristea, Editura Egumenița, Galați, 2013. [n.tr.]

²⁵⁰ J. Dyer, *Esoteric Hollywood*, p. 113.

** Elizabeth Elizalde, „Elon Musk says Neuralink could start implanting chips in human brains ‘later this year’”, în *New York Post*, 3 februarie 2021. Articol disponibil aici: <https://nypost.com/2021/02/03/elon-musk-neuralink-could-start-implanting-brain-chips-later-this-year/>. Ultima accesare pe data de 16 noiembrie 2022. [n.tr.]

*** Kristina Läsker, „The Ethical Minefield of Microchipping”, în *Der Spiegel*, 25 octombrie 2019. Articol disponibil aici: <https://www.spiegel.de/international/>

iar cea mai mare parte a lumii a fost convinsă să accepte un tratament experimental cu ARN pentru gripă. Este imposibil de spus câți oameni ar fi fost dispuși să accepte aceste măsuri, dacă nu le-ar fi văzut mai întâi expuse în filme.

Ținând cont de faptul că imaginea extraterestrilor prietenoși și avansați spiritual și tehnologic a fost implantată în conștiința oamenilor, nu putem decât să ne întrebăm cum ar reacționa oamenii la știri ce anunță că OZN-urile s-au dezvăluit în sfârșit omenirii pe scară largă, mai ales dacă extraterestrii ar veni cu soluții la diferite crize contemporane, precum încălzirea globală...

Am făcut referire de multe ori la caracterul demonic al OZN-urilor, dar până acum fără să dăm o explicație clară în această privință. În capitolul următor vom examina de ce creștinii ortodocși cred că astfel de fenomene trebuie respinse și ce spune învățătura Bisericii despre ele.

Capitolul XVII

ADEVĂRUL DESPRE CEI CE ÎNȘALĂ OMENIREA

După ce am analizat mai multe perspective seculare, să vedem în continuare cum trebuie înțeles fenomenul OZN de creștinii ortodocși. Așa cum ne spune părintele Serafim Rose, există nenumărate exemple de manifestare demonică care se pliază pe tiparul întâlnirilor dintre oameni și OZN-uri, după cum vedem în viețile Sfântului Antonie cel Mare și ale Sfântului Ciprian.²⁵¹ Părintele Serafim arată că demonii și-au adaptat aspectul și comportamentul la înțelegerea de către omul contemporan a științei și Cosmosului, și la așteptările sale despre ceea ce îi poate dezvălui Universul. Cândva, demonii apăreau înaintea oamenilor luând înfățișarea unor îngeri luminoși^{*}; în prezent, într-o cultură care și-a pierdut legătura cu credința creștină, ei iau forma extraterestrilor. Dar scopul rămâne același, indiferent de ceea ce pretind a fi: să creeze tulburare, confuzie și să-i îndepărteze pe oameni de Dumnezeu.

Omul modern experimentează nivelul de activitate demonică manifestat în secolele trecute, dar nu mai este echipat cu perspectiva creștină și nu poate interpreta corect înșelarea la care este supus. Cercetători moderni, precum Steven Greer, recunosc natura metafizică, paranormală a fenomenului, dar în loc să conștientizeze pericolul său, ei îmbrățișează practicile oculte pentru a-și intensifica experiența. Observările de OZN-uri sunt atât de frecvente încât mulți oameni de știință seculari se îndreaptă către ocultism pentru a înțelege fenomenul, ceea ce face ca practicile oculte să câștige un nou tip de legitimitate ce atrage și mai mulți

²⁵¹ Father Seraphim Rose, *Orthodoxy and the Religion of the Future*, St. Herman of Alaska Brotherhood, 1997, p. 104.

* II Corinteni 11, 13-4: „Însuși satana se preface în înger al luminii”. [n.tr.]