

*Rareori am întâlnit un amestec atât de convingător
între candoare și îndrăzneală, între smerenia
căutătorului și siguranța de sine a savantului.*

- Andrei PLEȘU, Colegiul Noua Europă

... Mihai Neamțu este viu și inepuizabil...

**- Adrian PAPAHAĞI,
Universitatea "Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca**

Mihail Neamțu este unul dintre tinerii cercetători est-europeni a căror cunoaștere istorică, vastă și adâncă, diferă de strâmta specializare academică încurajată în Occidentul zilelor noastre. El este un „teolog politic” familiar cu filozofia continentală, istoria religiilor și lumea largă a culturii europene. Combinând intuiții ale tradiției platonice și patristice cu argumentele moderației din conservatorismul modern, Mihail Neamțu face o inedită apologie a civilizației apusene. Orice conversație verbală sau literară cu tânărul autor se va dovedi fructuoasă, pasionantă și mai ales răsplătitoare.

**- Prof. Daniel MAHONEY,
Assumption College, SUA**

...văzând acribia cu care Mihail Neamțu vorbește ... nu poți să nu te întrebi ce înseamnă de fapt să fii teolog.

- Sorin LAVRIC, România literară

Printre tinerii teologi laici din România, Mihail Neamțu strălucește... E un bun prilej de prosperitate mentală pentru oricare dintre noi.

**- Virgil NEMOIANU,
Catholic University, Washington DC**

VISUL
ROMÂNIEI
MARI



VISUL
ROMÂNIEI
MARI

cărturari, farisei & țărani

mihai neamțu

doxologia

2017

doxologia

NEAMȚU, MIHAI

**VISUL ROMÂNIEI MARI : cărturari, farisei și
țărani / Mihai Neamțu; - Iași : Doxologia, 2017**
ISBN 978-606-666-683-1

Copyright © 2017 Editura Doxologia
Toate drepturile rezervate. Reproducerea în orice
formă, în totalitate sau a unei părți din volumul
de față se va face doar cu acordul prealabil
în scris al editurii.

Redactor: Cătălin Jeckel
Coperta și paginarea: Jaaz

TIPĂRIT LA:



Telefon: 0724 567 913 | 0257 250 670
carmelprint@gmail.com
Arad, str. Weitzer, nr. 12.

Pentru
Radu & Maria Ioana Miclescu,
nobile vlăstare ale României Mari

CUPRINS

ROMÂNIA MARE: PROIECTUL DE ȚARĂ

Regele prezent & cavalerul absent.....	15
Un vizionar din Bucovina: Dr Iancu Flondor	18
Boierul filantrop	22
Plânsul clopotelor.....	27
Crezul libertății	30
Elitele, Constituția și poporul.....	34
Cărturari & farisei.....	40
Poetul-politician: Octavian Goga.....	45
Antiteze interbelice.....	50
„Metafizica” națiunii: Nichifor Crainic & Nae Ionescu...	54
Naționalitate <i>versus</i> catolicitate	61
Dumitru Stăniloae, fiul Transilvaniei	66
Omul simplu & credincios.....	70
Ex Oriente lux.....	76

Idila bucolică.....	81
Creștinismul <i>vintage</i>	87
Secularizare, modernizare, occidentalizare.....	94
Monștrii totalitarismului	100
Fuga de istorie?.....	106
Polemici la apus.....	114
Rezistența spirituală.....	119
Moartea satului tradițional	124
#RomâniaDeșteaptă	128
VIRTUȚILE ȚĂRANULUI LIBER.....	141
Note.....	157

*Deviza-i libertate
și scopul ei preasfânt!*

IMNUL NAȚIONAL

ROMÂNIA MARE:
PROIECTUL DE ȚARĂ¹

REGELE PREZENT & CAVALERUL ABSENT

Era o zi mohorâtă de toamnă când, la 15 octombrie 1922, Ferdinand Întregitorul trecea, alături de Regina Maria, prin fața Catedralei din Alba-Iulia. Suna ceasul deșteptării. Stropii de ploaie cădeau ușor pe aleile de piatră, iar clopotele vibrau cu sonorități grave. Sub un baldachin dichisit, nepotul Regelui Carol de Hohenzollern și nepoata Reginei Victoriei a Marii Britanii urmau să fie încoronați ca primi monarhi ai României Mari. Slujba religioasă n-a durat mult, dar a adus binecuvântarea lui Dumnezeu peste tânăra țară. Făceam parte din familia națiunilor libere. Totul vestea o nouă eră: corala solemnă, invitații de seamă, mantile lungi, coroana de oțel a suveranului Ferdinand și podoabele de aur ale Reginei Maria. În acel ceas, pacea domnea peste Europa.

În a doua parte a secolului al XIX-lea, Regele Carol adusese la cârma țării noastre o viziune teologico-politică. Cronicarii vremii au observat voința de oțel a Suveranului prusac, educația poliglotă, gândirea strategică, fidelitatea conjugală, disciplina cazonă, perseverența în realizarea obiectivelor, deschiderea către dialog, religiozitatea consecventă, pasiunea pentru construcția instituțională, demnitatea afișată sever dar neostentativ, depășirea unor evenimente tragice, stilul frugal opus decadenței orientale, administrarea corectă a timpului, sentimentul unei veritabile misiuni istorice plasate sub semnul Proniei divine („nihil sine Deo”).

Dăruiet cu totul națiunii române, Carol a trecut peste dureroasa pierdere a singurei sale fiice, Maria, asumând războiul României împotriva Germaniei, țara natală. Spre bătrânețe, și-a căutat un bun moștenitor în persoana lui Ferdinand. N-a greșit deloc.

În timpul domniei primilor doi regi Regi, poporul român a câștigat două războaie, s-a bucurat de un regim parlamentar stabil, și-a modernizat infrastructura, a dat naștere unei Academii de științe, s-a dezvoltat

economic (inclusiv printr-o Bancă Națională), a înflorit cultural (imaginea cea mai convingătoare fiind clădirea Ateneului Român). Primele spitale civilizate, cele dintâi universități moderne, căi ferate ori școli publice au apărut în România regimului monarhic și constituțional. În egală măsură, Carol sau Ferdinand au dat o valoare sacră legii fundamentale și tuturor acelor cutume (pietatea religioasă, respectul pentru eroi) fără de care nu există ordine spirituală sau civilizație politică.

De la ceremonia încoronării din Alba-Iulia a lipsit însă o mare personalitate: arhitectul Unirii Bucovinei cu Țara-Mamă. Trebuie să-l cunoaștem.