

DORIN PLOSCARU

# PEȘTELE PE USCAT

*Poeme alese*

∞ antologie ∞

Carte tipărită cu binecuvântarea  
Înaltpreasfințitului  
**TEOFAN**  
Mitropolitul Moldovei și Bucovinei

DOXOLOGIA  
Iași, 2012

## Cuprins

Prefață .....	5
<i>Din volumul „Peștele pe uscat” (ed. Dacia, Cluj-Napoca, 2000)</i>	
de aici se numără timpul adevărat .....	23
rugăciune în 31 decembrie .....	25
noapte de Logos .....	26
moș nicu .....	27
între zborul gazelei peste stînci se întinde arcul de curcubeu .....	29
unul sabie, celălalt crin .....	30
bunica se făcuse vară .....	31
cînd voi mai avea eu o casă cu atîta poezie în jur .....	32
cuvintele, fiare sălbatice .....	33
poemul se naște dintr-o pasăre sălbatică .....	34
duminica celor cinci pîini și doi pești .....	35
de aici de sus se vede foarte aproape pămîntul .....	36
mîna ta moale, colăcel de ajun .....	37
umblare desculț pe valuri, pe mare .....	38
toaca lemn de dezgheț, clopotul turlei de îngheț .....	39
van gogh .....	40
solzii-mi cădeau de pe ochi .....	42
să se facă ziuă aștept .....	43
în țării de nepătruns .....	44
ianuarie de eminescu .....	46
ieșire din zid .....	48
dimitrie fîntîna și satul dintre păduri .....	49
ceasurile s-au oprit timpul stă nu vremiește .....	51
cad ca un măr de pe creangă .....	52
din două lemne puse cruciș, taina iubirii .....	53
sîntămărie mică .....	55
în mijlocul curții un cocoș ținut în brațe, mama .....	56
patruzeci de timpuri .....	57
pe sculptor moartea trebuie să-l găsească totdeauna-n picioare .....	58
poem de ispas .....	60
lumina teiului în duminica de rusalii .....	62

rohia albă .....	63
asinul moare în adânciri de păduri neștiute .....	65

***Din volumul „Flaşneta”***  
***(ed. Libra, București, 2000)***

umblarea pe mare .....	69
pietre de moară îmi macină grâul .....	70
firul de lumină e un ram al copacului din afară .....	71
strîngeam în pumni zăpada cea nouă .....	72
am privit sub lupă dinții măcinați ai timpului nostru .....	74
visam că în ianuarie clămpăneau cocostîrcii .....	75
zgribulind de frică și așteptare .....	76
defilau alămurile muzicilor de bronz .....	77
mă așez în pat ca în mormîntul din stîncă .....	78
masa pîinii unde dumericăm în tăcere .....	79
mestecînd în tăcere liniștea de ozon .....	80
din casa de gheață a crucii de bobotează au răsărit apele .....	81
trei mere așez pe scîndura albă .....	82
cotropit mi-e trupul de bulbi .....	83
ramura de piersic .....	84
cîntecul păsării îmi va odihni suspinarea .....	85
o farfurie plină cu sîmburi .....	86
căutam prin beznele nopții chipul icoanelor .....	87
un șir de vagoane trecutul .....	88
dinspre miazănoapte vor veni ploile .....	89
sărutarea picioarelor .....	90

***Din volumul „Nordul extatic”***  
***(ed. Dacia XXI, Cluj-Napoca, 2011)***

serpentina aghioritică .....	95
cele șapte rîuri galbene și celelalte nouă rîuri verzi .....	99
pe drumul ud de roua cunoașterii .....	104
peste ape sufletul călători-va peste ape .....	105
pelicanul ținea în mîini niște petale de flori roșii .....	107
stătea negru și roșu în fața mea .....	108
inima ta nu a mai avut răbdare .....	110
grimeaua maicii ana de la dragomirna .....	111

***Din volumul „Artă și Rafinament. Floraria romantic”***  
***(ed. Brumar, Timișoara, 2012)***

plurigalvanicul acrylic din plasmă .....	115
ca furul se prelinge pe sub ușă .....	116

Smeurul .....	117
cu inima lumea-mbunînd .....	120
de trei ori cîntat-am Doamne .....	121
spre nord, spre nord la eșafod .....	123

***Din volumul „Aurora Dreams”***

***(ed. Brumar, Timișoara, 2011)***

picătura roșie de măceș .....	127
această pantă a muntelui pietricica .....	128
ca zborul păsării pe cer mi-e răstignirea .....	130
xilofone ale timpului sacru .....	132
inima mea aleargă spre tine asemeni calului roșu .....	133
pășind prin gări, prin noapte, printre trenuri .....	134
într-o miime de secundă a vieții porfirice .....	136
ca o înviere din morți stacojiile irizări spălau dimineața .....	137
o grindă întinsă pe cele două maluri .....	138
valsurile nunții pragheze .....	140
nicicînd nu am văzut palma mai răstignită pe crucifixul lumii .....	142
mintea încinsă cu broderii de safir .....	144
zaci într-o baltă de sînge a timpului suflete .....	146

***Din volumul „Cincizeci de ierni pe muntele fuji”***

*(în curs de apariție)*

duceam cu mine „marea sărată a acestei lumi”	
ca pe un stămbol de mărgăritare .....	149
ștergarele albe agățate-atîrnate pe umărul drept și	
numai pe umărul drept deveniseră aripi .....	151
anii vieții tale boabe de mătăanii în pumnul mîinii drepte .....	152
de care atîrnau clopoșind în bătaia vîntului	
literele alfa și omega .....	153
pe mîini port picături de ceară urme ale lacrimilor lor	
văzute și nevăzute .....	155
să fii sfișiat de durere în ziua Crăciunului .....	156
era pacea facerii lumii: ziua întîia .....	157
cincizeci de ierni au trecut peste muntele fuji .....	159
e liniște și e milă e bunătate pe fața lui împăcată,	
pe obrazul său alb .....	160
la fereastra ta cititorule în nopți de tăcere cu lună .....	161
flacăra de porfiră zgribulind în imensitatea antarctică .....	167
țin în podul palmei jăratecul roșu al candelii de la troița bătrînă .....	168
Doamne uscatu-mi-s-au ochii de-atîta durere .....	169

kilometrul unu al frontierei vama veche .....	170
îmbrăcînd zi de zi cămașa fericirii .....	172
cum bat clopotele în anotimpuri .....	173

***Din volumul „Sîmbăta lui Lazăr”***

***(ed. Helicon, Timișoara, 1997)***

Sîmbăta lui Lazăr .....	177
O căldură uranică adie din partea stîngă .....	178
Șterge-ți din cap toate cursurile de psihopatologie .....	181
Doar lacrimile îmi umblă prin trup .....	182
Dansînd în pletora primăverii .....	183
Ca ierburile amare în stomacul unui cerb .....	184
Corul Robilor (1) .....	185
Zadarnic uitîndu-te în lunca Mirceștilor .....	186
Ochii care au plîns la bucuria răsăritului soarelui .....	187
Spre seară apele verzi .....	189
Norii .....	190
Pescărușii țipă pe stîncile Dobrogei .....	191
Pietre de moară îmi macină grîul .....	192
Asemeni năvoadelor părăsite .....	193
Scrierea pe nisip .....	194
Arbore genealogic .....	195
Pe aici a trecut în vechime piciorul lui Dumnezeu .....	196
Corul robilor (2) .....	197
Trompeta de aur .....	198
Limita... ..	199
Semințele mărului au sărit... ..	200
Trompeții vestesc intrarea Reginei .....	201
Șerpuirile acestea... ..	202
Sîngele acestei zile... ..	203

***Din volumul „Să mori primăvara”***

***(ed. Panteon, Piatra Neamț, 1995)***

Rechinii înghit sfîrșitul de veac .....	207
Ora de toamnă .....	208
Început de noiembrie .....	210
Poemul .....	211
Istoria tragică .....	213
O mie de ani .....	214
La ce bun să mai cobori .....	216
Lupul singlaratic .....	217

Poem de april spre sfârșit .....	218
Totdeauna Paștele la Fundu Herții venea pe 15 aprilie .....	220

***Din volumul „Peștele albastru”***

***(ed. Axa, Botoșani, 2005)***

Și-au ținut înnodată năframă văduviei în neagră postire .....	223
Bejania .....	225
Am patruzeci de ani și nu m-am întâlnit cu america pe stradă .....	227
Curcubeul a-nflorit în triunghiul brațelor noastre .....	229
Curge la vale lacrima din Ler .....	230
Poem pentru oboi, fagot și clarinet .....	232
Acest purpuriu al dimineții de 8 septembrie 1999 .....	233
Cartoful cu muguri .....	234
Timpul tornadelor .....	235
Cu-aceeași piele-n care-acum mă plouă .....	237
Peisaj antarctic II .....	238

***Inedit***

contemplînd liniștit aura violență a morții .....	241
Referințe critice .....	243

**de aici se numără timpul adevărat  
(ieșirea la mare)**

toată noaptea m-am  
luptat  
cu strigoii  
îmi purtau  
patul  
pe țesătura subțire  
de alb  
borangică floare,  
mi-adusesem aminte  
de ulița de atunci  
și de-o casă în flăcări  
sub ploile nopții  
cineva rămăsese uitat  
împietrit  
acolo sub  
termitele munților  
ce tot mîzgălești  
răcni o voce tabagică  
ce tot mîzgălești  
petice de hîrtie,  
hai să dormim bătrîne  
gările clocotesc  
de pustietate  
felinarele au făcut  
icter de atîta galben  
fluturii au plecat  
în armată astăzi  
prietene

nu-i mai tot căuta  
pasărea a murit  
și am spus: nu se poate  
am tresărit  
și m-am trezit în somn  
dus pe aripi  
de patul meu  
prefăcut înger  
serafică arătare.  
treizeci de ani  
trec ca o zi  
mi-a spus El  
Prietenul meu  
Eu am treizeci și trei  
nu te teme,  
de aici se numără  
timpul adevărat  
grîul curat,  
de aici a ieșit la mare  
Iisus întrupat  
nisip măcinat.



## **rugăciune în 31 decembrie**

Dumnezeule al cerurilor  
Doamne al binecuvântării  
înzăpezește-mă-n sămînță  
de rod  
Dumnezeule al cerurilor  
Doamne al ninsorii  
nu Te lepăda de mine  
nu mă lepăda de Tine,  
ochii mei spre foarte  
sus se ridică  
între picul de munte  
în sus  
și tina pământului  
jos  
treizeci și unu decembrie,  
murea bădia ion  
beethoven scria  
în surzenie  
simfonia a noua  
între două crize  
cumplite de epilepsie  
dostoievski  
dirija clocotitor  
orchestrele,  
marile orchestre-ale cuvîntului  
spre salvarea  
întro frumos  
a lumii.

## **noapte de Logos (peștele pe uscat )**

pămîntul se zbătea  
rotund se zbătea  
ca peștele pe uscat  
pîna cînd a venit  
a venit și L-a aruncat  
în apele începutului,  
Logosul.

L-a scos luminat  
botezat  
primenit  
mai ales alb  
rotund  
cum scoate la stîna  
ciobanul  
cașul din zer

cum cîntă păstorii  
peste lume  
în noaptea Cuvîntului  
Ierui Doamne Ierui Ler.

## **moș nicu**

în fiecare dimineață  
moș nicu  
își ridică pălăria  
în fața dimineții  
să audă soarele răsărind  
să privească păsările vorbind  
moș nicu așezat împărătește  
în cerdacul casei îmbătrânite  
bolnav  
își dura veacul  
sprijinind pe umerii săi  
un întreg popor de frunze  
stropite  
cu gândurile sale  
de năprasnice chinuri  
ce-i străpungeau  
în fiecare zi palmele  
cu un piron  
din strigătul gurii sale  
prelung  
ce se ridică abur spre ceruri  
porneau stoluri de păsări  
mari păsări  
ucise  
zburînd peste timpul zilei  
moș nicu  
bătrîn, acoperit

cu șindrilă  
înverzită de mușchi  
ca o troiță  
bătută de vânturi  
la răscruce de drumuri.

## **între zborul gazelei peste stînci se întinde arcul de curcubeu**

cum se vede lumea de sus  
mă întreabă copilul  
cum se vede lumea de jos  
mă întrebam eu  
anii ca frunzele vezi  
au zburat  
ca păsările au căzut  
în dulce-amară legănare,  
între zborul gazelei  
peste stîncile cunoașterii  
se întinde arcul de curcubeu  
al pasului tău  
al grației dansului tău  
de atunci, din depărtare  
s-au scuturat mulți  
castani peste zare.

**unul sabie, celălalt crin**

răsăriseră ascuțite  
vîrfurile dimineții  
ca aripile mai  
marilor voievozi,  
se ridicau  
săgeată  
mîini de rugăciune  
cătred înalt  
unul sabie  
celălalt crin  
vestitor de foc,  
de albul virgin.

## **bunica se făcuse vară**

venisem  
uscată  
doar lumînare de ceară  
mîna trestie bătută de vînt  
de ani și de ani  
de nămeți și de zile  
bunica albise  
se făcuse vară  
se-mbrăcase în alb  
peste coaja de haine  
înnegrită de pătimire  
rugăciuni murmurate  
în ogradă, prin seară.

**cînd voi mai avea eu o casă cu atîta  
poezie în jur**

cînd voi mai avea eu așa  
un cearceaf alb,  
așa, o iubire cu nume  
Iisus și Nichita,  
așa o dragoste cu  
cîntec  
eminescu și doina  
cînd voi mai avea eu  
așa o mare încăpere  
cu atîta poezie în jur  
și atîta rugăciune-mprejur  
cu atîta aer  
și libertate atîta  
cuvintele, fiare sălbatice



## **cuvintele, fiare sălbatice**

îl cunoșteau  
el le vorbea pre  
limba lor  
lupilor,  
cuvintele blană aspră  
de păr  
îi țineau de cald  
în pustia frigului  
acestei lumi  
pe obraz  
lină atingere

## **duminica celor cinci pîini și doi pești**

Pîine ești, IHTIS Te știu  
douăsprezece coșuri pe munte  
spre seară  
gura mea flămîndă  
gura mea mută  
însetată de cuvîntul Tău  
murmură lacrimă  
murmură susur  
de vară.

peștii și pîinea  
fac șapte  
cincile mii  
ca la Rusalii  
de botezul cerului  
s-au stins  
și nu s-a mai făcut  
niciodată noapte

**de aici de sus se vede foarte aproape  
pământul  
(scara lui iacov )**

de aici de sus se  
vede foarte aproape  
pământul  
ca o gură de rai  
cu tot albastrul apelor  
și aerul înalt al pădurilor  
ca o sfișiere  
trece prin mâna-mi  
zumzetul  
de miere sălbatică  
al untdelemnului  
scării lui iacov.

## **mîna ta moale, colăcel de ajun**

carnea ta  
a înflorit  
acum  
de crăciun  
în extatice flori  
cu albastre ninsori

mîna ta moale  
colăcel  
de ajun  
peste lume

colindele a zăpadă  
de foc  
amiros  
a busuioc  
a paie de grîu  
ridicate în valuri  
peste ieslea  
de Miel  
în mijlocul lumii  
betleem

**van gogh**

de crăciun  
lanurile tale  
ard peste  
munții carpați  
valurile thalassei  
biruie ninsoarea

de crăciun  
lanurile tale  
țin loc de  
lumînări  
vîrtejuri  
de spirale  
și focuri  
pline  
de miez  
roșu  
ca pepenii  
toamna

de crăciun  
valurile tale  
trîmbe spre  
cer  
se unesc cu  
steaua  
magilor  
de crăciun  
flăcările tale

floare de piersic  
îmi înfloresc  
în creierul  
gîndului  
de crăciun  
prietene drag  
focurile tale  
din înălțime de val  
se unesc cu  
focurile  
păstorilor  
în contemplare  
albastră